

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Золотая рыбка»
муниципального образования город Ноябрьск
(МБДОУ «Золотая рыбка»)**

Нормативно-
правовой
документ

РАССМОТРЕНА
на заседании Педагогического совета № 1
протокол от 30.08.2024 № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего МБДОУ «Золотая рыбка»
Е.В. Маляева
от 30.08.2024 № 219-од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательного компонента
«Шахматы»
для детей разновозрастной группы (с 6 до 7 лет)
образовательная область «Познавательное развитие»**

1 период образовательной деятельности в неделю
(всего 37 периодов образовательной деятельности в год)

2024-2025 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по образовательному компоненту «Шахматы» образовательной области «Познавательное развитие» для детей разновозрастной группы общеразвивающей направленности от 6 лет до 7 лет (далее рабочая программа) разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Золотая рыбка» муниципального образования город Ноябрьск.

Рабочая программа рассчитана на 37 периодов образовательной деятельности в год, 1 раз в неделю, длительностью 30 минут для детей подготовительного к школе возраста.

Целью разработки данной программы является обеспечение возможности освоения первичных знаний о шахматах в соответствии с возрастными возможностями и особенностями развития ребенка.

Программа предусматривает решение следующих задач:

- формировать у детей интерес к игре в шахматы;
- способствовать освоению детьми основных шахматных понятий: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, начальная позиция, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;
- познакомить с правилами поведения партнёров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами;
- учить детей взаимодействовать между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а также умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры;
- обеспечивать успешное овладение дошкольниками основополагающих принципов ведения шахматной партии;
- содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской;

Новизна рабочей программы заключается в единстве обучающих, развивающих и воспитательных задач; инновационном и деятельном подходе к реализации содержания программы; интеграции совместной деятельности педагога и ребенка и его самостоятельной деятельности; психологической комфортности-создании условий для раскованной деятельности, стимулирующей самостоятельную, познавательную, творческую активность дошкольника.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

«Социально – коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие» - решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира

«Физическое развитие» - в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья, безопасного поведения в окружающей среде.

Приоритетным направлением работы ДООУ является создание оптимальных условий для гармоничного развития воспитанников с учетом их индивидуальных особенностей, обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Особенностями организации образовательного процесса являются работа в паре, малыми группами, самостоятельная работа с учетом индивидуальных особенностей детей.

Педагогический мониторинг знаний и умений детей по освоению образовательной области «Обучение шахматам» проводится 1 раза в год: в мае месяце, в форме бесед, игр, дидактических упражнений.

Результаты мониторинга регистрируются в диагностической таблице.

Тематический план

№	Тема (раздел)	Количество образовательной деятельности	В том числе: практической образовательной деятельности
1.	Шахматная доска (вертикаль, горизонталь, диагональ, центр)	4	
2.	Шахматные фигуры (названия фигур, ходы и взаимодействие с другими фигурами)	25	
3.	Шах, мат, ничья, пат, рокировка	7	
4.	Шахматная партия	1	
Всего:		37	

Требования к освоению раздела «Обучение шахматам» образовательная область «Познавательное развитие»

К концу учебного года дети должны знать:

- Шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые фигуры, черные фигуры, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- Название шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- Правила хода и взятие каждой фигуры.

Должны уметь:

- Ориентироваться на шахматной доске;
- Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения шахматных правил;
- Правильно располагать шахматную доску между партнёрами;
- Правильно располагать фигуры перед игрой;
- Различать горизонтали, вертикали, диагонали;
- Рокировать;
- Объявлять шах;
- Ставить мат;
- Решать элементарные задачи на мат в один ход.

Итогом реализации дополнительной образовательной программы является организация шахматного турнира между дошкольными образовательными учреждениями.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ОБУЧЕНИЕ ШАХМАТАМ» ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ С 6 ДО 7 ЛЕТ.**

№ п/п	План. дата	Факт. дата	Тема	Содержание	Задачи	Материал
1			«Сказка о том, как возникли шахматы» (А.А.Барташников)	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля, чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля-квадратные.	Познакомить детей с шахматами. Вызвать у них интерес, рассказать о ее месте в мировой культуре.	Большая магнитная шахматная доска, обычные шахматные доски. Слайд – проектор.
2			Шахматная доска. «Горизонталь» «Вертикаль» «Диагональ»	Положение доски между партнерами. Горизонтальная линия, количество горизонталей на доске. Вертикальная линия, количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль», «Большие и малые диагонали»	Продолжать знакомство детей с шахматами, познакомить с шахматными терминами: «вертикаль», «горизонталь», «диагональ». Объяснить, как правильно располагается шахматная доска перед началом игры.	Шахматные доски
3			Шахматная нотация	Обозначение вертикалей и горизонталей на шахматной доске. «Адрес» поля как места пересечения вертикали и горизонтали. Центр и угловые поля. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры	Повторить шахматные термины. Начать знакомство с языком шахмат – шахматной нотацией. Научить определять «адрес» каждого поля. Ввести понятия – «центр», «угловые поля».	Шахматные доски

				«Поиграем-угадаем», «Диагональ»		
4			Шахматные фигуры	Две армии – белая и черная. Фигуры и пешки.	Повторить и закрепить базовые понятия шахмат, связанные с шахматной доской и шахматной нотацией. Познакомить детей с белыми и черными шахматными фигурами.	Шахматные доски и шахматные фигуры.
5			Шахматные фигуры	Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр диафильма «Приключения в шахматной стране».	Продолжать знакомить детей с шахматными фигурами, их названиями.	Шахматная доска, шахматные фигуры, слайд-проектор.
6			Шахматные фигуры	Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Запретная фигура», «Поиграем-угадаем», «Что общего», «Большая и маленькая»	Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.	Шахматные фигуры
7			Начальное положение	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: ферзь любит свой цвет. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат» Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».	Познакомить детей с начальной расстановкой шахматных фигур перед шахматной партией. Объяснить детям, что шахматная партия – это каждая отдельная шахматная игра. Объяснить детям правило «Ферзь любит свой цвет». Закрепить материал с помощью дидактических игр и упражнений.	Шахматная доска, шахматные фигуры, слайд-проектор.
8			«Прямолинейная бесхитростная фигура» («Ладья»)	Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин».	Познакомить детей с фигурой «Ладья», всего на доске четыре ладьи: две черные, две белые. Показать начальное положение: угловые поля шахматной доски. Показать, как передвигается фигура: только по горизонталям и	Шахматная доска, шахматная фигура «Ладья»

					вертикалям, за один ход ладья может переместиться на любое количество полей.	
9			«Ладья на охоте»	Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение», «Ограничение подвижности».	Повторить, как ходит и бьет «Ладья». Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр и упражнений.	
10			«Вежливые слоны»	Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Легкие и тяжелые фигуры. Дидактические задания «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Лабиринт», «Перехитри часовых». Чтение сказки «Вежливые слоны» В.Г.Гришин.	Познакомить детей с фигурой «Слон», на доске четыре слона: два черных, два белых. Ввести термины: <i>белопольные</i> и <i>чернопольные</i> слоны. Показать начальное положение: слон стоит между конем и ферзем. Показать передвижение фигуры: только по диагоналям. За один ход слон может переместиться на любое поле своей диагонали. «Бьет» слон также, как и ходит, - по диагоналям. «Слон» - легкая фигура.	
11			«Слоны на охоте»	Дидактические игры «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности».	Закрепить полученные знания о шахматной фигуре «Слон» с помощью дидактических игр и упражнений.	
12			«Ладья» против «Слона»	Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Перехитри часовых», «Сними часовых». Дидактические игры «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности».	Повторить с детьми фигуры «Ладья» и «Слон» ход и взятие этих фигур. Обыгрывание фигур между собой с помощью дидактических упражнений.	

13			«Ладья», «Слон»	Викторина «Ладья. Слон»	Закрепить полученные знания с помощью «хитрых» вопросов и дидактических упражнений.	
14			«Всемогущий Ферзь»	Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь-тяжелая фигура. Дидактические задания «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Лабиринт», «Перехитри часовых». Просмотр диафильма «Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат».	Познакомить детей с фигурой «Ферзь». В начальном положении ферзь стоит между слоном и королем, на доске два ферзя: белый и черный. Ходит ферзь по диагоналям, по вертикалям, и по горизонталям. За один ход ферзь может переместиться на любое количество полей. «Ферзь» бьет также, как и ходит, - по горизонталям, вертикалям и диагоналям. «Ферзь», как и «Ладья» - тяжелые фигуры. Объяснить правило «Ферзь» любит свой цвет – черный ферзь – на черном поле, а белый ферзь на белом поле. Ферзь-самая сильная фигура в шахматах.	
15			«Мудрый Ферзь»	Дидактические игры «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности».	Закрепить полученные знания о шахматной фигуре «Ферзь» с помощью дидактических игр и упражнений.	
16			«Ферзь» против «Ладьи» и «Слона»	Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру», «Перехитри часовых, «Сними часовых». Дидактические игры «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности».	Повторить с детьми изученные фигуры «Ладья», «Слон», «Ферзь» - ход и взятие этих фигур. Обыгрывание фигур между собой с помощью дидактических упражнений.	

17			«Прыг-скоч и в бок» («Конь»)	Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие. Конь-легкая фигура. Дидактические задания «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Лабиринт», «Перехитри часовых».	Познакомить детей с самой хитроумной фигурой «Конем». «Конь» - легкая фигура. В начальном положении кони стоят между ладьями и слонами. Коней четыре: два белых и два черных. Ходит «Конь» на два поля прямо, одно поле вбок (буквой «Г»). С белого поля конь всегда прыгает на черное, а с черного на белое. Обратить внимание детей, что конь – единственная фигура, которая может перескакивать и через свои, и через неприятельские фигуры. Бьет конь на тех полях, на которые ходит и занимает место побитой фигуры.	
18			«Замысловатые Кони»	Дидактические игры «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности».	Закрепить полученные знания о шахматной фигуре «Конь» с помощью дидактических игр и упражнений.	
19			«Конь» против «Ферзя», «Ладьи» и «Слона»	Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Перехитри часовых», «Сними часовых». Дидактические игры «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности».	Повторить с детьми изученные фигуры - ход и взятие этих фигур. Обыгрывание фигур между собой с помощью дидактических упражнений	
20			«Ферзь» и «Конь»	Викторина «Ферзь и Конь»	Закрепить полученные знания с помощью «хитрых» вопросов и дидактических упражнений.	
21			«Ни шагу назад» («Пешка»)	Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая,	Рассказать детям, что в начальном положении у партнеров по 8 пешек. На	

				слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки. Взятие.	одной вертикали с ладьями стоят ладейные пешки, с конями – коневые пешки, со слонами – слоновые, с ферзями – ферзевые, с королями – королевские. Пешки ходят только вперед по вертикали, а вот бьет пешка наискосок. Один раз в партии каждая пешка может пойти не только на одно поле, но и сразу на два поля вперед, <i>но только из начального положения.</i>	
22			«Пешка»	Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактическая игра «Ограничение подвижности».	Рассказать детям, что в шахматах есть понятие <i>взятие на проходе</i> . Если пешка из начальной позиции прыгает через клетку, которую держит под боем неприятельская пешка, то неприятельская пешка имеет право побить эту пешку так, как будто пешка прыгнула не через клетку, а пошла на одно поле. <i>Превращение пешки</i> – если белая пешка доберется до последней горизонтали или черная пешка до первой, она превратится в любую фигуру своего цвета, кроме короля. Не имеет значения, есть ли уже эта фигура на поле, таким образом на поле может оказаться девять ферзей – например.	
23			«Пешка»	Проходные пешки. Блокированные пешки. Сдвоенные, связанные и	Познакомить детей с различными видами пешек.	

			изолированные пешки. (Шахматы первый год обучения. Абрамов С.П.)	<p><i>Проходные</i> – пешки, которым чужие пешки не мешают идти к полю превращения (т.е. чужих пешек нет впереди);</p> <p><i>Блокированные</i> – пешки, которые как будто упираются лбами и не дают друг дружке идти вперед;</p> <p><i>Сдвоенные</i> – это пешки одного цвета, которые стоят друг за дружкой на одной вертикали;</p> <p><i>Связанные</i> – это пешки-соседки одного цвета;</p> <p><i>Изолированные</i> – это одинокие пешки, у которых нет соседок своего цвета.</p>	
24		«Пешка» против «Ферзя», «Ладьи», «Слона» и «Коня»	<p>Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Перехитри часовых».</p> <p>Дидактические игра «Ограничение подвижности».</p>	Вспомнить ход ладьи, слона, ферзя, коня, пешки, взятие. Разыграть на доске ход этих фигур, закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.	
25		«Пешка»	Викторина «Честолюбивые пешки»	Закрепить полученные знания с помощью «хитрых» вопросов и дидактических упражнений.	
26		«Его величество Король»	<p>Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Короля не бьют, но под бой его ставить нельзя. Дидактические задания «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Лабиринт», «Перехитри часовых»</p>	Познакомить детей с фигурой «Король». «Королей» два – белый и черный. «Король» - главная фигура в шахматах, хоть и не самая сильная. Без любой фигуры можно играть настоящую шахматную партию, а вот без короля нельзя. В начальном	

					положении король стоит между слоном и ферзем. За один ход король может переместиться в любую сторону по диагонали, вертикали или горизонтали, но только на одно поле. И бьет король также. Короля в шахматах не бьют, но и под удар его ставить нельзя.	
27			«Король» против других фигур	Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Перехитри часовых», «Сними часовых»	Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений.	
28			«Король» против других фигур	Дидактические игры «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля». «Ограничение подвижности», «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля».	Закрепить полученные знания с помощью дидактических упражнений	
29			Шах - нападение на Короля	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Три способа защиты от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Шах с выигрышем фигуры», «Защита от шаха».	Объяснить детям что шах – это нападение на неприятельского короля. Если на вражеского короля напал ферзь, значит, мы объявили шах ферзем, если ладья – это шах ладьей. Оставаться род шахом король не может, он должен спастись: 1. Король уходит из-под боя. 2. Берется атакующая фигура. 3. Короля закрывает другая фигура.	
30			Шах	Открытый шах. Двойной шах.	Объяснить детям, что обычно шах	

			<p>Дидактические задания «Дай открытый шах», «Открытый шах с выигрышем фигуры», «Дай двойной шах», «Двойной шах с выигрышем фигуры», «Лучший шах».</p> <p>Игра «Первый шах».</p>	<p>объявляет фигура, которая делает ход. Но случается и такое положение, когда ход делает одна фигура, а шах дает другая, которая находится как бы в засаде – это открытый шах. Случается, и такое положение, когда белые делают один ход, а шах королю объявляют сразу две фигуры – это двойной шах. Для закрепления используются дидактические упражнения.</p>	
31		Мат – цель игры в шахматы	<p>Дать детям понятие мата (победить неприятельского короля). Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание «Мат в один ход».</p>	<p>Объяснить детям, что <i>мат – это шах, от которого нет защиты</i>. Тот, кто даст мат королю противника, считается выигравшим шахматную партию. Цель шахматной партии – поставить мат. Шах и мат – конец игре. Вспомнить, что такое мат, предложить детям расставить на своих досках положение на мат. Упражнять детей в постановке черному королю мата в один ход (разными фигурами).</p>	
32		«Кто чего стоит»	<p>Сила шахматных фигур. Легкие и тяжелые фигуры. Ценность фигур.</p>	<p>Объяснить детям, что шахматные фигуры отличаются друг от друга не только названием, формой и правилами хода, но и своей силой. Слон и конь считаются равноценными фигурами, «стоимостью» в три пешки. Их еще называют легкими фигурами. Ладья и ферзь – тяжелые фигуры, ладья – оценивается в пять пешек, а ферзь – в</p>	

					девять. Король – фигура бесценная, но его силу, когда он вступает в игру – оценивают в три пешки.	
33			Ничья, пат	Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое занятие «Пат или не пат»	Рассказать детям, что в каждой шахматной партии возможны два исхода игры: либо один из партнеров выигрывает (поставит мат неприятельскому королю, или противник сдастся, поняв бесполезность сопротивления), либо партнеры согласятся на ничью. Есть четыре вида ничьей: 1. Ничья при обоюдном согласии партнеров. 2. Ничья из-за невозможности объявить мат. 3. Ничья вследствие вечного шаха. 4. Ничья из-за пата (пат – это такое положение, когда королю не объявлен шах, но ни он, ни одна из фигур его цвета не могут сделать ни одного хода.).	
34			Рокировка	Понятие рокировка. Это одновременный ход короля и ладьи. Рокировать можно только один раз. Это делается для защиты короля.	Повторить с детьми термины «мат», «пат», «ничья». Дать понятие рокировка. Это одновременный ход короля и ладьи. Если король и ладья не сделали ни одного хода в партии. Показать детям, как выполняется рокировка: король прыгает через клетку в направлении ладьи, а ладья перескакивает через него и становится на соседнее поле. <i>Рокировать в каждой партии можно</i>	

					<i>только один раз (а можно и не рокировать)</i>	
35			Короткая и длинная рокировка.	Понятие длинной и короткой рокировки. Правила рокировки.	<p>Дать понятие короткой и длинной рокировки. Это одновременный ход короля и ладьи. Если король и ладья не сделали ни одного хода в партии. Показать детям, как выполняется рокировка: король прыгает через поле – <i>короткая рокировка</i>, через два поля – <i>длинная рокировка</i>, в направлении ладьи, а ладья перескакивает через него и становится на соседнее поле.</p> <p><i>Рокировать в каждой партии можно только один раз (а можно и не рокировать)</i></p>	
36			Шахматная партия	Правила поведения во время игры. Игра всеми фигурами из начального положения.	<p>Рассказать детям правила поведения во время игры: «Тронул фигуру – ходи» «Руку отнял – ход сделан» «Проиграл – поздравь соперника» «Соблюдай тишину» «Поправляя неровно стоящую фигуру – скажи «поправляю».</p>	
37			Бессмертная партия	Сильнейшие шахматисты планеты - Андерсен и Кизерицкий. Партия, которая получила название «бессмертная».	<p>Познакомить детей с «бессмертной» партией, которой свыше 140 лет. Андерсен – Кизерицкий, Лондон, 1851 год.</p>	

Показатели развития и критерии их оценки

Название раздела	6-7 лет	
1. Происхождение шахмат		
- назови Родину шахмат;		
- назови самое высокое спортивное звание в шахматной игре;		
- каких шахматистов ты знаешь.		
2. Ориентировка на шахматной доске		
- сколько всего клеток на шахматной доске;		
- сколько линий на доске, как они называются		
- как обозначаются поля на шахматной доске;		
- на какой линии расставляются фигуры перед игрой.		
3. Расстановка фигур на шахматной доске		
- назови шахматные фигуры		
- их расположение на шахматной доске.		
4. Ход каждой фигуры		
- покажи, как ходит: ладья, слон, конь, ферзь, король, пешка.		
- покажи взятие каждой фигуры;		
- расскажи какие фигуры легкие, а какие тяжелые;		
- какая фигура остается на доске до конца игры (ее нельзя бить).		
5. Объявление шаха, мата, ничьей		
- что такое шах;		
- что такое мат;		
- чем отличается шах от мата;		
- когда объявляется ничья.		
6. Рокировка. Виды рокировки		
- что такое рокировка, какая она бывает;		
- какими фигурами она выполняется;		
- для чего нужно рокировать;		
- покажи, как выполняется рокировка.		
7. Короткая шахматная партия		
- играем до двух ходов;		
- играем до трех ходов.		
Высокий балл – 2		
Средний балл – 1		
Низкий балл – 0		
Итого:		

Методика проведения мониторинга

Диагностика проводится в форме беседы и практических упражнений.

Уровни развития

Высокий: ребенок проявляет интерес к игре в шахматы, самостоятельно называет знаменитых шахматистов, ориентируется на шахматной доске, называет шахматные фигуры, владеет расстановкой шахматных фигур на доске, знает и владеет ходами шахматных фигур, применяем в игре способы взятия каждой фигуры. Знает, что такое шах, мат, ничья.

Средний: ребенок проявляет интерес к игре в шахматы, частично называет знаменитых шахматистов, ориентируется на шахматной доске, с помощью взрослого называет шахматные фигуры и расставляет их на шахматной доске. Затрудняется в технике ходов и взятии каждой шахматной фигуры.

Низкий: ребенок не проявляет особого интереса к шахматной игре, слабо ориентируется на шахматной доске, с помощью взрослого называет некоторые фигуры, допускает ошибки в расстановке фигур на доске. Не может без подсказки педагога совершать ход фигурой. Не владеет техникой взятия других фигур.

Литература и средства обучения:

1. Веселая И., Веселый И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
2. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
3. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
4. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.
5. Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
6. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
7. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
8. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
9. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
10. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
11. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
12. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
13. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 2015.
14. Хенкин В. Последний шах. М.: ФиС, 1979.
15. Шахматы – школе/ Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.
16. Шедей Я., Хануков А. 64 урока шахмат. Харьков, 1994.

Художественная литература и стихи о шахматах.

1. Драгунский В. Шляпа гроссмейстера. Любое издание.
2. Ильин Е. Приключения пешки. М.: ФиС, 1975.
3. Кэрролл Л. Алиса в зазеркалье. Любое издание.
4. Носов Н. Незнайка в Солнечном городе. Любое издание.
5. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
6. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
7. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.

Дидактические шахматные сказки

1. Сухин И. Котятта-хвастунишки // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 3.
2. Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.
3. Сухин И. От сказки – к шахматам.
4. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.
5. Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски.
6. Сухин И. Хвастуны в Паламеде.
7. Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.
8. Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах

1. Амадуни П. Королевство Восемью Восемь.
2. Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт. – М.: Педагогика, 1978.

3. Добрыня, посол князя Владимира (былина).
4. Драгунский В. Шляпа гроссмейстера.
5. Ильин Е. В стране деревянных королей. – М.: Малыш, 1982.
6. Кумма А., Рунге С. Шахматный Король.
7. Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик.
8. Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка).
9. Остер Г. Полезная девчонка.
10. Пермяк Е. Вечный Король.
11. Сендюков С. Королевство в белую клетку. – М.: Малыш, 1973.
12. Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеде.
13. Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин.
14. Шаров А. Сказка о настоящих слонах.

Стихотворения о шахматах и шахматистах

1. Берестов В. В шахматном павильоне.
2. Берестов В. Игра.
3. Ильин Е. Приключения Пешки. – М.: ФиС, 1975.
4. Ильин Е. Средневековая легенда.
5. Квитко Л. Турнир.
6. Никитин В. Чья армия сильнее? – Красноярск, 1977.
7. Сухин И. Волшебная игра.

Художественная литература для детей по шахматной тематике

1. Булычев К. Сто лет тому вперед.
2. Велтистов Е. Победитель невозможного.
3. Кассиль Л. Кондуит и Швамбрания.
4. Крапивин В. Тайна пирамид.
5. Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье.
6. Лагин Л. Старик Хоттабыч.
7. Надь К. Заколдованная школа.
8. Носов Н. Витя Малеев в школе и дома.
9. Носов Н. Незнайка в Солнечном городе.
10. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль.
11. Раскатов М. Пропавшая буква.
12. Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки.
13. Сухин И. Страна Грез // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 4, 5.
14. Томин Ю. Шел по городу волшебник.
15. Чжан-Тянь-И. Секрет драгоценной тьквы.
16. Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.